

## Фестиваль «Недитячий час»

[З. Мельник]

#10-11 от 22.05.2017



: ' ();

Із чого починається Батьківщина? Відповідь на це, здавалось би, риторичне, питання – одна: із історичної пам'яті. Її формуванням у сьогоднішньої молоді, вихованням не абстрактного, не «гаслового» патріотизму творчо, з великим ентузіазмом займаються в нашому університеті Етнографічний музей «Слобожанські скарби» ім. Г. Хоткевича НТУ «ХПІ» (директор доцент М. М. Красиков), факультет соціально-гуманітарних технологій НТУ «ХПІ» (декан професор А. В. Кіпенський), профспілковий комітет студентів за підтримки ректорату. Виставка «Недитяче дитинство», проведена за результатами міського студентського краєзнавчого конкурсу, була однією із складових фестивалю актуальної пам'яті «Недитячий час». Ця виставка – четверта й завершальна з циклу виставок Етнографічного музею «Слобожанські скарби», присвячених подіям Другої світової війни. Перша мала назву «Пам'ятники військової слави» і була присвячена радянській рецепції Великої Вітчизняної війни та втіленню цього концепту у монументальному мистецтві. Друга виставка називалася «Фотоісторія у родинному альбомі» і містила сімейні фото 1941–1945 рр. з розповідями про долі людей, які застигли перед фотооб'єктивом. Третя виставка – «Історія одного трикутника» – представляла листи з фронту з коментарем харківських студентів – нащадків адресатів.

Виставці «Недитяче дитинство», як і двом іншим, передувала пошукова робота. Протягом року студенти знаходили людей, які були дітьми під час війни, брали у них відеоінтерв'ю, переводили його у текстовий формат, Perezнімали фото часів війни, оформлювали матеріал для експонування. На виставці представлено 50 проектів, створених студентами 9 навчальних закладів: Національного технічного університету «Харківський політехнічний інститут», Харківського національного університету ім. В. Н. Каразіна, Харківської національної академії культури, Харківського національного університету радіоелектроніки,

Харківської гуманітарно-педагогічної академії, Харківського національного технічного університету сільського господарства ім. П. Василенка, Харківського національного педагогічного університету ім. Г. С. Сковороди, Харківського національного економічного університету ім. С. Кузнеця, Обласного медичного коледжу. Виставка відбулася за підтримки ректорату та Профспілкового комітету студентів НТУ «ХПІ» та інших організацій. Вона не тільки знайомить з безпосередніми враженнями-спогадами «дітей війни», але й змушує замислитися над самим феноменом війни, який вперто не хоче сходити з історичної арени.



« » , -15

А загалом у програмі фестивалю актуальної пам'яті «Недитячий час» були й допрем'єрний показ документального фільму кіностудії ім. О. Довженка «Час недитячий» та зустріч із його режисером Ольгою Самолевською; демонстрація документального фільму «Ночь длиной в 641 день» та зустріч із Валерієм Чернаєм, сином Олени Чернай, за чиїми щоденниками фільм був знятий; і перегляд фільму Віталія Михайлова з циклу «Діти війни». Відбулися презентація книги «Фронтовики та їхні діти» (автор – професор І. О. Шудрик) і зустрічі з письменницями Елеонорою Булгаковою, Інною Мельницькою. У Театрально-концертному центрі ХНАТОБ відбувся концерт «Пам'ятаємо...», місцем проведення багатьох заходів фестивалю були зал засідань Вченої ради нашого університету, Науково-технічна бібліотека НТУ «ХПІ», а також Харківський історичний музей. Учасниками цих подій стали сотні студентів, викладачів, просто зацікавлених громадян.

Співорганізаторами фестивалю, крім згаданих вище, були Харківське відділення Українського етнологічного центру ІМФЕ НАН України, Академія військово-історичних наук і козацтва ГШ СКВ, Центр краєзнавства ім. акад. П. Т. Тронька при ХНУ ім. В. Н. Каразіна, Асоціація випускників, викладачів і друзів ХНУ ім. В. Н. Каразіна, історичний факультет ХНПУ ім. Г. С. Сковороди, Харківська обласна бібліотека для дітей, Обласний організаційно-методичний театральний центр, Харківський історичний музей ім. М. Ф. Сумцова.