

То, чему нас учат, чрезвычайно увлекательно

#9-10 от 14.04.2005



Расчетными исследованиями по созданию новых типов детандеров – агрегатов, применяющихся в газовой промышленности, – занимается студент 6 курса Леонид Власюк, (специальность «Турбины», гр. ЭМ-29б). Как признался сам Леонид:

– Поступая на кафедру, я еще не имел ясного представления о том, что собой представляет моя будущая профессия. А уже учась на 2 курсе, я однажды посмотрел по «Discovery» очень интересную передачу о турбинах. После этого я понял: то, чему учат нас на кафедре, – чрезвычайно увлекательно. Неожиданно для самого себя я совершенно по-новому посмотрел на свою будущую специальность, и с того самого момента решил заняться подготовкой к ней всерьез.

Больше всего полюбились мне лекции Михаила Васильевича Зайцева по регулированию паровых и газовых турбин (на 4 курсе), Виктора Владимировича Навроцкого «Газоперекачивающие станции и газовые магистрали». Особенно потому, что темы этих лекций знакомы и близки мне: ведь я родился в Червоном Донце Харьковской области – городке, построенном специально для работников Шебелинского газового месторождения. В 1971 году там был испытан первый в Украине детандер.

Леонид рассказал нам об установках, разработкой которых занимается сейчас, и их применении в современном турбиностроении:

– Создание многорежимного детандера стало возможным благодаря использованию в проекте новых высоконагруженных турбинных ступеней. Их разработка принадлежит научному руководителю магистерского проекта Леонида Власюка – заведующему кафедрой профессору А.В. Бойко и ныне покойному профессору А.В. Гаркуше.

Расчет проточной части производится по новой программе «Ax Stream», презентованной на кафедре в прошлом году. Сейчас кафедра турбиностроения занимается реальными расчетами для заказов различных предприятий по производству турбин, в том числе и зарубежных.

Прошлым летом Леонид уже опробовал себя в будущей специальности – работал в фирме «САТЕР», выполняющей ремонт и наладку турбин на украинских сахарных заводах.