

Студийные годы – яркие, веселые, незабываемые...

#14-15 от 15.10.2014



Одни из самых активных и ярких участников Народной киностудии ХПИ в 60–70-е годы – Ирина Борисова (вторая справа в нижнем ряду) и Евгений Мамут (второй слева в верхнем ряду). Евгений (Юджин) Мамут – обладатель премии Американской киноакадемии «Оскар», создатель киноспецэффектов для таких известных фильмов, как «Матрица», «Грязные танцы», «Хищник» и др. Ирина Борисова – известный график, мастер мультипликации, художник-постановщик анимационных фильмов, владелица студии «Animagic» (США). Здесь, в Киностудии ХПИ, они создали свои первые фильмы, здесь истоки их мастерства, их профессионализма