

«Любовь без борьбы превращается в новую тьму»...

#2-3 от 12.02.2009

Наш поэтический клуб

Имя молодого поэта Сергея Отводенко – выпускника кафедры общей и неорганической химии, кандидата технических наук – известно в литературных кругах Харькова. Из-под его пера вышли несколько сборников «Ощущение музыки» (2003), «Я – против» (2006), «Дуэль с Ангелом» (2008).

Недавно увидел свет новый сборник «Мужские вещи», в который вошли стихотворения и проза 2003–2008 годов.

В поэтических и прозаических произведениях автор затрагивает как вечные темы любви, веры, чести, так и социальные, исторические – власти, голодомора, инквизиции.

Но любовь без борьбы
превращается в новую тьму.

Но любовь, если куплена,
властью становится тоже.

Разохотился Бог.

Человеку темно одному,

И молчит человек,

Затаившись в божественной ложе.

Проникновенные строки рассказа «Нецелованная листва», которыми автор описывает родные места, возвращают каждого в детство: «Здесь я когда-то учился кататься на большом неуклюжем велосипеде»... Действительно, закрыв глаза, вспоминаешь школьный двор, или площадку у дома, где ты впервые сел на велосипед, сбитые коленки, потому что не умел еще толком держать равновесие и падал.

Созданные автором образы близки и понятны любому, и каждое произведение Сергея Отводенко – это проявление своего Я.